

MAYA'S TÄSCHCHEN HAND-



Frei nach einer Geschichte von Franz Hohler, für alle ab 6 Jahren

Eine Produktion von LogoTheater, mit Unterstützung der Fachstelle Logopädie der Stadt Zürich

Mayas Handtäschchen

Maya wird von ihren Klassenkameraden ausgelacht, weil sie Mühe hat schwierige Wörter zu sagen und zu schreiben. Wenn sie genug von den Hänseleien hat, läuft sie oft stundenlang durch die Stadt. Eines Tages entdeckt Maya in einem orientalischen Laden ein geheimnisvolles Handtäschchen. Darin ist ein Spiegel und im Spiegel erscheint eine geheimnisvolle Frau. Sumaya. Sumaya hilft Maya beim Sprechen und Schreiben und nimmt sie mit auf eine Reise in ein fernes Land. Dort warten schwierige Aufgaben. Maya soll eine Prinzessin, die in einen Dornröschenschlaf verzaubert wurde, befreien.

Mit «Mayas Handtäschchen» bringt LogoTheater das Thema Sprachstörungen auf die Bühne. Das Theaterstück erzählt eine märchenhafte Geschichte über die Schwierigkeit eines Kindes richtig zu sprechen und zu schreiben, über den damit verbundenen Schulfrust und über einen möglichen Ausweg.

Text, Regie: Jörg Bohn

Spiel: Eva Heissenhuber

Bühne: Jörg Bohn

Illustration: Anna Deér

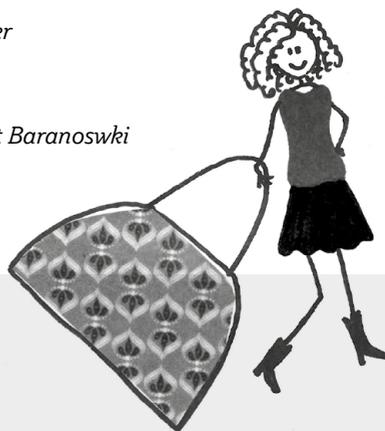
Ausstattung/Kostüm: Katharina Heissenhuber

Lichtkonzept: Johannes Hardmeier

Technik: Christian Renggli

Coaching Puppenspiel: Marius Kob & Robert Baranoswki

Produktionsleitung: Marisa Fricker



Theater PurPur Zürich

Premiere

Freitag, 17. Juni 2016, 19.00 Uhr

Schulvorstellungen

Mittwoch, 15. Juni 2016, 10.00 Uhr

Donnerstag, 16. Juni 2016, 10.00 Uhr

Freitag, 17. Juni 2016, 10.00 Uhr

Mittwoch, 22. Juni 2016, 10.00 Uhr

Donnerstag, 23. Juni 2016, 10.00 Uhr

Freitag, 24. Juni 2016, 08.30 und 10.30 Uhr

Kontakt, Information und Reservation:

Marisa Fricker

marisa.fricker@gmail.com

076 497 72 39

www.logotheater.ch